





ATUALIDADE

O Lisboa Games Week (LGW) voltou a garantir a presença do Ensino Magazine naquele que é maior evento português dedicado ao gaming. Serão quatro dias de videojogos, esports, apresentações, lançamentos, formação, visitas de estudo, conferências, concursos, eliminatórias, cosplay, artists alley, jogos nacionais, retrogames, board games, wrestling, séries nacionais, realidade virtual, influencers, música e muito, muito mais. O Lisboa Games Week decorre de 21 a 24 de novembro em Lisboa.

Aparece no nosso expositor e habilita-te a ganhar uma Nintendo Switch e muitas voltas de kart.

O LGW é o maior evento de videojogos em Portugal, aquele que dá palco à indústria mas também a ti, para viveres uma experiência única e celebrares com as comunidades Gaming, Esports e Pop Culture. O Ensino Magazine tem preparadas várias atividades para ti, através das quais vais ganhar diferentes prémios.

Promovido pela Fundação AIP, o Lisboa Games Week é o evento de referência para as comunidades de gaming, esports e cultura pop em Portugal e o que maior retorno traz às marcas e empresas participantes. O evento de 2023 ficou marcado por 4 enchentes, tantas quantos os dias de realização e contou com a presença de cerca de 100 empresas expositoras, mais de 200 marcas representadas e recebeu 46.174 visitantes. Para Dália Palma, gestora coordenadora do LGW, "a alma deste evento está na sua capacidade de atrair visitantes e conseguir proporcionar-lhes uma experiência única e diferenciada. Só dessa forma conseguimos garantir um retorno efetivo às empresas e marcas que investem no evento".

A taxa de satisfação situa-se nos 95%, com 82% dos inquiridos a considerar que o Lisboa Games Week é o maior e melhor evento de Gaming que se realiza em Portugal. 94,3% recomenda a visita a outros visitantes, amigos ou familiares e 87% vai marcar presença na edição de 2024, segundo um inquérito realizado durante o evento a mais de 600 visitantes. Uma das apostas do evento continuará a ser o serviço educativo. Apesar de muitas escolas se encontrarem em pausa letiva, em 2023 foi possível chegar a um novo record de 15.850 alunos que visitaram o evento provenientes literalmente de todos os distritos de Portugal Continental. De referir que nesta edição se realizaram mais de 90 ações de formação frequentadas por mais de 2.250 alunos e professores. Na próxima edição haverá uma maior aposta em conteúdos educativos relacionados com a "gamificação" do ensino.

De salientar também duas áreas que registaram forte procura e que manifestaram potencial de crescimento na próxima edição: os Retrogrames e os Board games, que deverão ter maior oferta de conteúdos em 2024.

O LGW é também cada vez mais o evento de referência para o mundo Cosplay. Em 2023 foi possível receber milhares de entusiastas no evento que aproveitaram para eleger os representantes portugueses para um dos principais eventos Europeus de Cosplay.

O futuro dos videojogos nacionais e dos talentos emergentes continuará também a ser uma aposta na área Loadind Zone. Nesta edição, foi perceptível um enorme crescimento do número de entusiastas nesta zona, com milhares de visitantes a experimentar e a opinar sobre os mais recentes desenvolvimentos das empresas nacionais presentes. O









Hit me hard and soft Billie Eilishz



- 2 The tortured poets department: The Anthology **Taylor Swift**
- Afro Fado Slow J
- 4 0 Próprio Dillaz
- **5** Guts

Olivia Rodrigo

- 6 Handstone Psycho **Don Toliver**
- 🕜 Do.mar Van Zee
- 8 Brat Charli XCX
- Sour Olivia Rodrigo
- Trovador Ivandro

Fonte: Associação Fonográfica Portuguesa



PORTUGAL TOP 10 SINGLES ENSINO MAGAZINE

Espresso Sabrina Carpenter



- Please Please Please Sabrina Carpenter
- A bar son (tipsy) Shaboozey
- 4 Birds of a feather Billie Eilish
- Good Luck Babe Chappell Roan
- 6 Stargazing **Myles Smith**
- Houdini **Eminem**
- 8 I had some help -Post Malone/Morgan Wallen
- On the second of the second Kendrick Lamar
- 10 Austin Dasha

Fonte: APC Chart





Balas&Bolinhos: Só Mais Uma Coisa

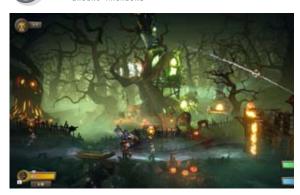
Culatra, Rato e Tone são obrigados a voltar para casa dos seus pais e ali tentam uma vez mais agarrar a oportunidade das suas vidas. Mas tudo se complica quando esta reunião se transforma numa verdadeira confusão. Só mais uma coisa: O quarto filme Balas & Bolinhos promete ser uma homenagem a todos os fãs do projeto. O

Título Original: Balas&Bolinhos: Só Mais Uma Coisa; Comédia; Data de Estreia: 15/08/2024; Realização: Luís Ismael; País: Portugal; Idioma: Português

Fonte: Castello Lones



GAME



CastleStorm II

Os heróis do Reino enfrentam as forças vis dos Mortos-Vivos, e traçarás o teu caminho para a vitória para ambos lados em duas épicas campanhas. Mas não sem carnificina caótica e devastação deliciosa!

CastleStorm II retorna a uma terra de fantasia clássica de loucura medieval, com cavaleiros heróicos, feiticeiras encantadoras, grifos gloriosos ... e ovelhas zombificadas. O

Fonte: Nintendo



GADGETS



Logitech G Cloud Gaming

A Logitech G Cloud Gaming é a resposta perfeita para quem deseja levar os seus jogos favoritos para qual-

Uma das suas grandes vantagens é a sua integração com serviços de cloud gaming como Xbox Cloud Gaming e NVIDIA GeForce NOW. Isto significa que não precisas de hardware potente ou armazenamento extenso no dispositivo, pois todo o processamento é feito na nuvem. A conexão Wi-Fi robusta assegura uma experiência de jogo fluida e sem interrupções, permitindo-te jogar os títulos mais recentes com gráficos de alta qualidade e tempos de resposta mínimos. O

Fonte: PC Diga



A judoca Patrícia Sampaio, 25 anos, conquistou a medalha de bronze na competição de judo -78 kg em Paris2024, ao bater a japonesa Rika Takayama por duplo waza-ari. A judoca de Tomar alcançou a 29.ª medalha olímpica do desporto português, a primeira na presente edição dos Jogos.

"Agora ainda é um turbilhão de emoções que vai na minha cabeça e no coração. Uma pessoa treina muito para chegar a este momento, mas nunca nos preparamos para o que vem a seguir. Claramente não estava preparada para esta receção calorosa, mas ainda me estou a começar a habituar à ideia de que concretizei um sonho de criança", expressou a judoca lusa aos jornalistas, no aeroporto Humberto Delgado, em Lisboa, no regresso dos Jogos Olímpicos de Paris.

"Foi a minha primeira medalha nestes oito meses do ano e foi preciso muita coragem e resiliência para 'bater na trave' todas as vezes e, mesmo assim, continuar a acreditar e a tra-

Publicidade

balhar. Valeu muito a pena. Falhei várias medalhas, mas concretizei o meu sonho maior", afirmou a judoca tomarense, de 25 anos, que já tinha estado em Tóquio2020.

Patrícia Sampaio que foi recebida por muitos amigos e pelo seu clube de sempre, Sociedade Filarmónica Gualdim Pais, confessa que na semana em que competiu se sentia tranquila. "Acho que era notória a tranquilidade com que eu estava naquela semana, para quem me conhece bem. Sentia-me realmente muito tranquila, a aproveitar tudo o que havia para fazer e a desfrutar da Aldeia Olímpica. Eu não estava com aqueles nervos que por vezes tenho e que me congelam. Só queria aproveitar estar ali e estava extremamente feliz com a oportunidade que estava a ter".

A judoca entrou para a 'eternidade' do desporto português, uma ideia que ainda não assimilou, pois é "um peso muito grande", mas apontou que se vai "habituar à ideia". O Foto: Manuel de Almeida | LUSA

Texto: LUSA



