

ENSINO MAGAZINE JOVEM

SUPLEMENTO DO
ENSINO MAGAZINE
JULHO 2023
DISTRIBUIÇÃO
GRATUITA

PAIS PORTUGUESES SÃO OS MAIS OTIMISTAS NA UTILIZAÇÃO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS NA ESCOLA



Design Gráfico: Rui Salgueiro

Guardiões
Projeto chega
às Nações Unidas

**Daniela
Mercury**
Nas Terras do Lince

**Skull and
Bones**

**ROG
PHONE 7**



PAIS PORTUGUESES SÃO OS MAIS OTIMISTAS NA UTILIZAÇÃO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS NA ESCOLA



ATUALIDADE
ENSINO MAGAZINE

Um estudo da Fundação Vodafone refere que os encarregados de educação em Portugal “são os mais otimistas” em relação ao potencial de utilização das tecnologias digitais num estudo feito a 10 países, entre os quais Espanha e Alemanha.

Esta é uma das conclusões do inquérito “21st Century Parents” realizado pela Ipsos Germany para a Fundação Vodafone junto de 10 mil pessoas em 10 países: Alemanha, Espanha, Grécia, Hungria, Itália, Países Baixos, Portugal, Reino Unido, Roménia e Turquia.

“Os encarregados de educação em Portugal são os mais otimistas em relação ao potencial de utilização de tecnologias digitais nas escolas, aqueles que mais defendem a responsabilidade dos estabelecimentos de ensino na difusão de competências digitais e os que mais entendem que a literacia digital deve ser um

objetivo-chave de educação nas escolas”, lê-se no comunicado.

Os pais portugueses são ainda “os que mais advogam uma uniformização de ‘standardso na Europa para o uso e ensino de tecnologias digitais na educação”.

De acordo com o estudo, que inquiriu mil portugueses, estes “estão entre os que mais reconhecem o potencial da tecnologia digital no ensino e são dos maiores defensores de mais financiamento das escolas para este fim, bem como de mais formação dos professores para que usem ferramentas digitais no ensino”.

O inquérito conclui também que, apesar dos portugueses serem os que “mais reconhecem que as escolas disponibilizam equipamentos que permitem ter ensino ‘online’, os encarregados de educação “são igualmente dos que mais consideram que a oferta desta vertente de ensino no seu país é reduzida”.

Em casa, “e embora se considerem utilizadores avançados de tecnologia e sejam dos que mais se preocupam com as crianças quando estão ‘online’ e com a exposição que as tecnologias digitais podem proporcionar a desinformação ou ‘bullying’, os encarregados de educação em Portugal também são os que mais reconhecem não ter nenhuma ‘app’ ou programa para controlar o consumo de conteúdos pelos seus filhos e dos que mais denunciam a falta de empenho das escolas neste combate”.

O inquérito, que foi realizado ‘online’ entre 23 de fevereiro e 16 de março, conclui, no geral, que “os encarregados de educação entrevistados nestes países consideram que as competências digitais são muito importantes para o futuro das suas crianças e estão otimistas com o papel que a tecnologia pode ter na educação”.

Consideram que as “escolas têm responsabilidade no ensino dessas competências, mas que há melhorias a fazer tanto na qualidade das ferramentas digitais nas es-

colas como nos conhecimentos específicos dos professores nesta área – tarefas que, argumentam, cabem aos governos”.

No entanto, muitos dos inquiridos manifestam-se “preocupados com o bem-estar das suas crianças enquanto estão ‘online’, bem como com a sua exposição a fenómenos de desinformação”.

A Fundação Vodafone Portugal promove o ensino de competências humanas e digitais nas escolas do ensino básico há três anos, através do programa DigitALL, parte integrante da iniciativa SkillsUpLoadJr, que abrange sete mercados europeus.

“Neste ano letivo, o programa abrangeu cerca de 7.000 alunos de 58 escolas de norte a sul de Portugal continental, envolvendo mais de 1.300 professores e 25 monitores” e “no próximo ano letivo está prevista a extensão do programa a mais 120 mil alunos, 100 escolas e 1800 professores” @

1 5-star
Stray Kids



2 In Times New Roman –
Queens of The Stone Age

3 Dark Blood
Enhypeny

4 Fura Fura
José Afonso

5 Living In a Haze
Milky Chance

6 Mignights
Taylor Swift

7 198
Taylor Swift

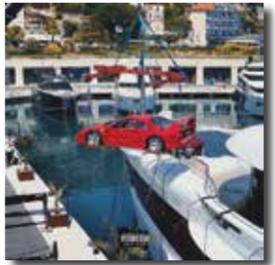
8 The dark side of the
moon – Pink Floyd

9 Born to Die
Lana Del Rey

10 Enquanto há força
José Afonso

Fonte: Associação
Fonográfica Portuguesa

1 Sprinter – Dave &
Central Cee



2 Who Told You
J Hus ft Drake

3 Miracle – Calvin
Harris/Ellie Goulding

4 Giving me
Jazzy

5 Dancing is healing
– Rudimental/
Charlotteplank/Vibe

6 React – Switch Disco &
Ella Henderson

7 Good Love
Hannah Laing & Roro

8 As it was
Harry Styles

9 (It Goes Like) Nanana
– Peggy Gou

10 Padam Padam
Kylie Minogue

Fonte: APC Chart



Missão: Impossível – Ajuste de Contas Parte Um

No 7º filme da saga, “Missão: Impossível – Ajuste de Contas Parte Um”, Ethan Hunt e a sua equipa do IMF enfrentam a missão mais perigosa de sempre – salvar o mundo de um inimigo misterioso e localizar uma arma inovadora e terrível antes que caia nas mãos erradas. Representante das forças obscuras apostadas em controlar o destino da humanidade, Gabriel é um fantasma da época anterior à entrada de Ethan no IMF e um mensageiro com uma visão sombria de um futuro a evitar a todo o custo. Ⓣ

Título Original: Impossible - Dead Reckoning - Part One; Ação, Aventura; Data de Estreia: 13/07/2023; Realização: Christopher McQuarrie; País: EUA; Idioma: Inglês

Fonte: Castello Lopes



Skull and Bones

Entra no perigoso paraíso de Skull and Bones, inspirado pelo Oceano Índico durante a Era de Ouro da Pirataria.

Cria uma variedade de navios únicos para sobreviver, prosperar e governar num mundo imersivo que introduz novos desafios e funcionalidades todas as temporadas.

Tem cuidado neste selvagem mundo aberto, existem predadores escondidos em todos os cantos. Longa vida à pirataria! Ⓣ

Fonte: Playstation



ROG PHONE 7

Com o ROG Phone 7, a ASUS apresentou uma nova série de smartphones de jogos que combina alto desempenho com eficiência energética. Possuem um design futurista de duas cores e são alimentados pelo processador Snapdragon 8 Gen 2 Mobile Platform. Além disso, apresentam o avançado sistema térmico GameCool 7 e sintonia especial da ROG para fornecer uma experiência de jogo móvel incrível com baixo consumo de energia. Para aprimorar a experiência de áudio, o ROG Phone 7 aumentou o volume efetivo dos alto-falantes em 50% e trabalhou em colaboração com especialistas em áudio da Dirac para proporcionar som 2.1. Ⓣ

Fonte: PC Diga

PROJETO GUARDIÕES CHEGA ÀS NAÇÕES UNIDAS



O Projeto GUARDIÕES acaba de ser distinguido no Relatório Voluntário Nacional (RVN 2023) que irá ser apresentado nas Nações Unidas, no dia 19 de julho.

O relatório distingue o projeto português, que resulta de um trabalho conjunto entre o Instituto Politécnico de Portalegre, a Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional do Alentejo e o Fórum da Energia e Clima, como um exemplo de colaboração institucional a seguir e pelo contributo que tem dado ao combate às alterações climáticas, promovendo a sensibilização e informação da sociedade civil.

O RVN 2023, que será apresentado, no dia 19 de julho, em Nova Iorque, no Fórum Político de Alto Nível para o Desenvolvimento Sustentável, destaca as iniciativas que o Projeto GUARDIÕES desenvolve junto da comunidade escolar, no Alentejo, e as diferentes conferências que promove, reunindo peritos de diferentes áreas.

O projeto tem levado à crescente chamada de atenção não só relativamente a questões relacionadas com as alterações climáticas, mas também,

sobre possíveis soluções de descarbonização, facilitando a transição, nomeadamente da região do Alentejo, para uma economia mais circular e sustentável.

Ricardo Campos, presidente do Fórum de Energia e Clima, considera que a presença do Projeto GUARDIÕES num documento a apresentar nas Nações Unidas e que reúne o que de melhor Portugal tem feito para cumprir os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável é motivo de enorme satisfação: “É com orgulho, mas também com um enorme sentido de responsabilidade, que integramos o RVN 2023. Acreditamos que, juntos, podemos contribuir, de forma ativa, para a construção de um futuro mais sustentável”.

O RVN 2023 é o segundo relatório apresentado por Portugal e reitera o compromisso do país com a implementação da Agenda 2030 e a concretização dos 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS).

O Fórum Político de Alto Nível para o Desenvolvimento Sustentável realiza-se em Nova Iorque de 10 a 19 de julho, sob o tema “Acelerar a recuperação da doença causada pelo coronavírus (COVID-19) e a plena aplicação da Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável a todos os níveis” Ⓣ



Facebook oficial

DANIELA MERCURY EM CONCERTO NAS TERRAS DO LINCE

A cantora brasileira Daniela Mercury é a cabeça de cartaz da feira Terras do Lince, que decorre em Penamacor, de 28 a 30 de julho. A artista atuará na noite de 29 de junho, num espetáculo que promete e que tem entrada gratuita, no Terreiro de Santo António, pelas 23h00. Nessa mesma noite atuará a banda Kiss Kiss Bang Bang. No mesmo dia, ao final da tarde, sobem aos palcos o grupo Violas EnCantadas, pelas 19h00, e António Carlos Coimbra com “Always On My Mind - Elvis Presley”, pelas 22h00.

Mas Daniela Mercury é apenas uma das artistas que garantidas. No dia 28 de julho sobem ao palco os Peste & Sida, pelas 22h30min, na Praça Nova do ex-Quartel. No mesmo local, pela noite dentro, atuam ainda os Smells Like 90'S e o DJ Big Show

Dia 30 de julho estão também marcadas diversas atividades, como workshops e a apresentação do livro infantojuvenil «O Garoto sem Modos», de Célia Teixeira. Alguns grupos itinerantes farão a animação durante a tarde e à noite, pelas 22h30min, haverá ainda o concerto dos The Lucky Duckies, que encerra o evento. Ⓣ



P POLITÉCNICO
DE PORTALEGRE

uma experiência para a vida

Licenciaturas

Administração de Publicidade e Marketing
 Agronomia
 Design de Animação ^(*)
 Design de Comunicação ^(*)
 Educação Básica
 Educação Social
 Enfermagem ^(*)
 Enfermagem Veterinária
 Engenharia Civil*
em parceria com o Politécnico de Beja e a Universidade de Évora
 Engenharia de Produção de Biocombustíveis
 Engenharia Informática
 Equinicultura ^(*)
 Fisioterapia*
 Gestão ^(*)
ramos: Gestão de Empresas e Contabilidade
 Higiene Oral ^(*)
 Jornalismo e Comunicação
ramos: Jornalismo e Comunicação Organizacional
 Serviço Social ^(*)
 Turismo

Cursos Técnicos Superiores Profissionais

Acompanhamento de Crianças e Jovens
 Animação e Produção 3D
 Animação Sociocultural Aplicada à Gerontologia
 Apoio ao Consultório Médico e Dentário ^(*)
 Apoio em Cuidados Continuados Integrados ^(*)
 Bioenergias
 Contabilidade
 Cuidados Veterinários
 Design de Som e Produção Musical
 Design Multimédia e Audiovisuais
 Desporto e Atividade Física
 Desporto e Formação Equestre ^(*)
 Gestão de Vendas e Marketing
 Manutenção Eletromecânica
 Novos Media e Comunicação Local
 Programação Ágil e Segurança de Sistemas de Informação
 Reabilitação Energética e Conservação de Edifícios
 Tecnologias de Produção Agropecuária
 Tecnologias e Programação de Sistemas de Informação
 Turismo e Informação Turística
 Viticultura e Enologia

Mestrados

Agricultura Sustentável
 Contabilidade e Finanças
(Parceria c/ ISCAP-IPPORTO)
 Design de Identidade Digital
 Educação e Proteção de Crianças e Jovens em Risco
 Educação Especial
 Educação Pré-escolar
 Educação Pré-Escolar e Ensino do 1.º Ciclo do Ensino Básico*
 Enfermagem
(Parceria c/ UE, IPB, IPCB E IPS)
 Enfermagem Veterinária em Animais de Companhia
(Parceria c/ IPCB, IPV, IPBragança e IPVCI)
 Estudos em Enfermagem
(Parceria c/ UE, IPB, IPCB, IPS e UMadeira)
 Gerontologia
ramos: Gerontologia e Saúde e Gerontologia Social
 Gestão de PME
 Informática ^(*)
 Média e Sociedade
 Tecnologias de Valorização Ambiental e Produção de Energia ^(*)
 Turismo e Comunicação Digital*

Pós-Graduações

Animação
 Data Science and Digital Transformation
 Enoturismo
 Formação Pedagógica em Ambientes e Tecnologias Digitais
 Gestão em Saúde
 Hidrogénio
 Renewable Energies and Environment
 Turismo e Comunicação Digital

^(*) curso com pré-requisito ^(*) curso também com regime pós-laboral
^(*) curso também em inglês ^(*) aguarda aprovação



Financiado pela
União Europeia
NextGenerationEU

/politecnicodeportalegre
 @politecnicodeportalegre
 +351 245 301 500
 gci@ipportalegre.pt

Julho 2023